

« Lieux dits »

Patrick Werstink

Né dans un village rural du Loiret d'une mère originaire du milieu campagnard et d'un père enseignant, ancien ingénieur des Arts et Métiers, issu de l'immigration ukraino-polonaise ; Patrick Werstink en a conservé le goût d'une certaine précision technique mêlée au plaisir des errances et des découvertes.

L'un des axes majeurs de ses écrits est constitué par une interrogation au sujet d'une recherche de moyens efficaces de vaincre l'angoisse existentielle en suivant la lignée matérialiste, qui récuse Platon et ses héritiers.

Publications en poésie : Corps Puce, l'Atelier de l'Agneau...

Devoir se rêver perché sur les agrès d'un trois-mats ; le vent salé te palpe le visage.

Devoir se rêver dans cette avenue banale, empestée
par une foule de têtes, d'épaules et de jambes
indifférentes ; dans cette avenue banale parfumée
de fumées pétrolières.

Et promener des pensées toxiques parmi les agrès
sans rêve de la machine.